
Informação-Prova

Prova de Equivalência à Frequência

Ano letivo | 2026

Tecnologias de Informação e Comunicação

Prova 24 | 1ª Fase e 2ª Fase

Tipo de Prova – Escrita

3º Ciclo do Ensino Básico

Despacho Normativo n.º 3/2026

1. Introdução

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3º ciclo da disciplina de Tecnologias de Informação e Comunicação, a realizar no final do ano letivo 2025/2026.

2. Objeto de avaliação

A prova tem por referência as Aprendizagens Essenciais de Tecnologias de Informação e Comunicação do 3.º Ciclo do Ensino Básico, em vigor.

A prova permite avaliar as capacidades e os conteúdos previstos nas Aprendizagens Essenciais, nomeadamente os que a seguir se enunciam:

- Segurança, Responsabilidade e Respeito em Ambientes Digitais
- Investigar e Pesquisar
- Colaborar e Comunicar
- Criar e Inovar

A valorização dos conteúdos apresenta-se no Quadro 1:

Domínios	Aprendizagens essenciais	Cotação (Pontos)
Segurança, Responsabilidade e Respeito em Ambientes Digitais	<ul style="list-style-type: none"> • Sistemas operativos e mecanismos de segurança; instalação e configuração segura de ferramentas digitais; proteção da privacidade; navegação segura na Internet; identificação de mensagens falsas ou manipuladas; direitos de autor associados a imagem, som e vídeo. • Validação da informação publicada online; direitos de autor, propriedade intelectual e licenciamento; combate ao plágio; acessibilidade na criação e publicação de conteúdos digitais; proteção da privacidade.* • Impacto das tecnologias emergentes (IA, realidade virtual e aumentada); práticas seguras com dispositivos móveis (redes públicas, instalação de apps, georreferenciação, câmara e microfone); direitos de autor e licenciamento em apps móveis; acessibilidade. 	25%
Investigar e Pesquisar	<ul style="list-style-type: none"> • Planificação de estratégias de pesquisa; palavras-chave; seleção e análise crítica da informação; organização e gestão da informação com ferramentas digitais. • Consolidação dos métodos de pesquisa; crescente autonomia na escrita e referência bibliográfica; gestores de referências bibliográficas e agregadores de conteúdos. • Métodos de pesquisa com autonomia crescente; referência bibliográfica e licenciamento dos produtos criados; seleção de ferramentas para prototipagem e desenvolvimento de apps. 	20%
Colaborar e Comunicar	<ul style="list-style-type: none"> • Identificação de ferramentas de comunicação e colaboração; utilização de ambientes digitais fechados; apresentação e partilha de produtos digitais. • Comunicação síncrona e assíncrona com crescente autonomia; seleção fundamentada de plataformas digitais; apresentação e partilha de produtos. • Comunicação e colaboração síncrona e assíncrona com autonomia e responsabilidade crescentes; utilização de plataformas distintas das dos anos anteriores; apresentação e partilha de projetos e produtos desenvolvidos. 	15%
Criar e Inovar	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas de captação e edição de imagem, som e vídeo; modelação 3D; decomposição de objetos; produção de narrativas digitais e artefactos criativos; direitos de autor. • Criação e publicação online (blogues, sítios web, plataformas sociais, animações, infográficos); normas de direitos de autor e licenciamento; acessibilidade; combate ao plágio; produção autónoma de artefactos digitais criativos. • Representação de dados e estatística; Internet das Coisas; realidade virtual, aumentada e inteligência artificial; novas formas de interação com dispositivos digitais; programação para dispositivos móveis; produção, teste e validação de aplicações para dispositivos móveis. 	40%

2- Critérios de classificação

A cotação da prova corresponde ao valor máximo de 100 pontos.

A ausência de resposta ou as respostas totalmente incorretas e as ilegíveis são classificadas com zero pontos.

Só serão consideradas totalmente corretas as respostas que contemplarem todos os itens pedidos em cada uma das questões formuladas.

5 - Material

O examinando só pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta. Não é permitido o uso de corretor.

6- Duração

A prova tem a duração de 90 minutos sem tolerância.