



|   |                 |                        |                 |
|---|-----------------|------------------------|-----------------|
| Departamento:                             | Expressões      | Ano letivo:            | 2025/2026       |
| Ciclo:                                    | 3º              | Grupo de recrutamento: | 600             |
| Disciplina:                               | Educação Visual | Ano de escolaridade:   | 7º,8º e 9º anos |
| <b>CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO</b> |                 |                        |                 |

| Critérios gerais                            | Descriptores do perfil do aluno (PASEO)   | Domínios / Temas  | Conhecimentos, capacidades e atitudes   | Processos de recolha de informação  |
|---|---|---|---|---|
|   |   |   | Descriptores específicos  |   |
| Aquisição/ apropriação de conhecimento 20%  | B - informação e comunicação<br>C – Raciocínio e resolução de problemas<br>D- Pensamento crítico e pensamento criativo.<br>I - Saber científico, técnico e tecnológico. | Aprende os saberes da comunicação visual e comprehende a simbologia das linguagens artísticas. -----10%<br><br>Identifica e analisa com vocabulário específico as diferentes narrativas visuais.10% | <b>Apropriação e Reflexão</b><br>Aprende os saberes da comunicação visual e comprehende a simbologia das linguagens artísticas.<br>Identifica e analisa com vocabulário específico as diferentes narrativas visuais.<br><b>Interpretação e Comunicação</b><br>Desenvolve capacidades de apreensão e interpretação no contacto com diferentes universos culturais. | Grelhas de observação de aula.<br><br>Trabalho de pesquisa<br>Trabalho de projeto         |
| Pensamento crítico, criação e expressão 60% | D- Pensamento crítico e pensamento criativo<br>C – Raciocínio e resolução de problemas<br>I-Saber científico, técnico e tecnológico.                                    | - Aplicação de conhecimentos 40%<br><br>Inventa soluções para a criação de novas imagens 20%  | <b>Experimentação e Criação</b><br>- Aplica os conhecimentos adquiridos em experimentações plásticas.<br>- (Re)inventa soluções para a criação de novas imagens relacionando conceitos, materiais, meios e técnicas. -  | Grelhas de observação de aulas<br>Avaliação de trabalhos<br>Propostas de Trabalho /Testes |
| Desenvolvimento pessoal e social 20%        | Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)<br><br>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)<br><br>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)                     | Responsabilidade, autonomia e integridade....5%<br><br>Excelência e exigência. 5%<br><br>Curiosidade, reflexão e inovação.- 10%   | Respeitar as regras; respeitar o trabalho e a opinião dos outros; cumprir as tarefas; apresentar os materiais necessários; cooperar com os colegas.<br><br>Estar concentrado na realização das tarefas; ser perseverante, tentar ultrapassar as dificuldades  | Grelha de Observação Direta   |

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
|  | <p>Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Autoavaliador</p> | <p>Participação oral ativa e pertinente.</p> | <p>Ter uma atitude proativa face ao trabalho<br/>Fazer uma gestão correta do tempo.<br/>Completar e corrigir as tarefas.<br/>Ser rigoroso no trabalho.<br/>Participar oralmente de forma ativa e pertinente.</p> |  |
|--|---|--|--|--|