

**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO**

|                      |                 |                               |           |
|----------------------|-----------------|-------------------------------|-----------|
| <b>Departamento:</b> | Expressões      | <b>Ano letivo:</b>            | 2025/2026 |
| <b>Ciclo:</b>        | 2ºciclo         | <b>Grupo de recrutamento:</b> | 240       |
| <b>Disciplina:</b>   | Educação Visual | <b>Ano de escolaridade:</b>   | 5º e 6º   |

| Critérios gerais   | Descritores do perfil do aluno (PASEO)  | Domínios / Temas  | Conhecimentos, capacidades e atitudes  | Processos de recolha de informação  |
|--|---|---|--|---|
|  |   |   | Descritores específicos  |   |
| <b>Aquisição/ apropriação de conhecimento</b><br><br><b>20%</b>  | Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) | <b>- Interpretação E comunicação</b><br><br><b>10%</b><br><br><b>- Saber científico técnico e tecnológico</b><br><br><b>10%</b>           | Aprende os saberes da comunicação visual e compreende a simbologia das linguagens artísticas.<br><br>Identifica e analisa com vocabulário específico as diferentes narrativas visuais.<br><br>Desenvolve capacidades de apreensão e interpretação no contacto com diferentes universos culturais.  | Observação direta<br><br>Grelhas de registo<br><br>Trabalho de pesquisa<br><br>Apresentações orais<br><br>Estudos/esboços |
| <b>Pensamento crítico, criação e expressão</b><br><br><b>60%</b> | Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J)   | <b>Resolução de problemas</b><br><b>25</b><br><br><b>Pensamento crítico</b><br><b>15%</b><br><br><b>Pensamento criativo</b><br><b>20%</b> | Aplica os conhecimentos adquiridos em experimentações plásticas.<br><br>(Re)inventa soluções para a criação de novas imagens relacionando conceitos, materiais, meios e técnicas.<br><br>- Analisar criticamente as conclusões, reformulando, se necessário, as estratégias adotadas, durante o processo criativo;<br><br>-Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando os conhecimentos adquiridos;<br>☐<br>- Desenvolver individualmente e em grupo projetos de trabalho, recorrendo a cruzamentos disciplinares. | Projetos<br><br>Trabalhos (grupo)<br><br>Portfólio  |
| <b>Desenvolvimento pessoal e social</b><br><br><b>20%</b>        | Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)<br><br>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)         | <b>Responsabilidade, autonomia e integridade.</b><br><b>10%</b>   | - Respeitar as regras; respeitar o trabalho e a opinião dos outros; cumprir as tarefas; apresentar os materiais necessários; cooperar com os colegas.<br><br>- Estar concentrado na realização das tarefas; ser perseverante, tentar ultrapassar as dificuldades   | Observação direta<br><br>Grelhas de registo<br><br>Trabalhos  |

| Critérios gerais | Descritores do perfil do aluno (PASEO)  | Domínios / Temas                                      | Conhecimentos, capacidades e atitudes  | Processos de recolha de informação |
|------------------|---|---|--|------------------------------------|
|                  |   |   | Descritores específicos  |                                    |
|                  | Respeitador da diferença/<br>do outro<br>(A, B, E, F, H)<br><br>Participativo / Colaborador<br>(B, C, D, E, F)<br><br>Autoavaliador | <b>Participação ativa e pertinente.</b><br><b>10%</b> | - Ter uma atitude pró-ativa face ao trabalho<br>- Fazer uma gestão correta do tempo.<br>- Ser rigoroso no trabalho.<br>- Participar oralmente de forma ativa e pertinente. |                                    |

| Áreas de Competências do PASEO |  |    |   |
|--------------------------------|--|----|---|
| A.                             | Linguagem e textos                       | F. | Desenvolvimento pessoal e autonomia     |
| B.                             | Informação e comunicação                 | G. | Bem-estar, saúde e ambiente             |
| C.                             | Raciocínio e resolução de problemas      | H. | Sensibilidade estética e artística      |
| D.                             | Pensamento crítico e pensamento criativo | I. | Saber científico, técnico e tecnológico |
| E.                             | Relacionamento interpessoal              | J. | Consciência e domínio do corpo          |

| Observações: |
|--------------|
|              |