

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Departamento:	EXPRESSÕES	Ano letivo:	2025/2026
Ciclo:	2º Ciclo	Grupo de recrutamento:	240
Disciplina:	Educação Tecnológica	Ano de escolaridade:	5º e 6º

Critérios gerais	Descritores do perfil do aluno (PASEO)	Domínios / Temas	Conhecimentos, capacidades e atitudes	Processos de recolha de informação
			Descritores específicos	
Aquisição/ apropriação de Conhecimento 20%	Conhecedor/sabedor/culto/ Informado (A,B,G,I,J) Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J)	Processos tecnológicos (20%)	<ul style="list-style-type: none"> -Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente e impactos, funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais; -Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos estabelecendo relações temporais nos contextos sociais e naturais; -Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente; -Identificar requisitos técnicos, condicionalismos/recursos aplicados aos projetos; -Distinguir as fases de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação; -Reconhecer a importância dos protótipos e teste para melhoria dos projetos; -Diferenciar modos de produção analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico; -Compreender a importância dos objetos técnicos nas necessidades humanas. 	Caderno Diário Trabalhos Trabalho de grupo Observação direta
Pensamento crítico, criação e Expressão 60%	Crítico/analítico (A,B,C,D,G) Indigador/investigador (C,D,F,H,I) Criativo (A,C,D,H,J) Cuidador de si e do outro (G,J)	Recursos e utilizações tecnológicas (35%) Tecnologia e sociedade (25%)	<ul style="list-style-type: none"> -Identificar/representar, necessidades e oportunidades tecnológicas; -Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias e meios digitais; -Diferenciar modos de produção analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico; -Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais; -Apreciar as qualidades dos materiais através do exercício sistemático dos sentidos; -Selecionar materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas; -Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais; -Criar soluções tecnológicas através de reutilização ou reciclagem de materiais tendo em atenção a sustentabilidade ambiental; -Utilizar técnicas de transformação dos materiais identificando utensílio/ferramenta: -Manipular operadores tecnológicos; -Identificar fontes de energia e processos de transformação; -Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos. 	Trabalho de projeto Produtos tecnológ. realizados Memórias descritivas Trabalhos de pesquisa Participação oral Caderno diário Autoavaliação (digital)

Critérios gerais	Descritores do perfil do aluno (PASEO)	Domínios / Temas	Conhecimentos, capacidades e atitudes	Processos de recolha de informação
			Descritores específicos	
Desenvolvimento pessoal e social 20%	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Responsabilidade, autonomia e integridade. 10%	-Respeitar as regras; respeitar o trabalho e a opinião dos outros; cumprir as tarefas; apresentar os materiais necessários; cooperar com os colegas.	Observação direta Grelhas de registo Trabalhos
	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)		- Estar concentrado na realização das tarefas; ser perseverante, tentar ultrapassar as dificuldades	
	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	Participação ativa e pertinente. 10%	- Ter uma atitude pro-ativa face ao trabalho Fazer uma gestão correta do tempo.	
	Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F)		- Ser rigoroso no trabalho.	
	Autoavaliador			

Áreas de Competências do PASEO			
A.	Linguagem e textos	F.	Desenvolvimento pessoal e autonomia
B.	Informação e comunicação	G.	Bem-estar, saúde e ambiente
C.	Raciocínio e resolução de problemas	H.	Sensibilidade estética e artística
D.	Pensamento crítico e pensamento criativo	I.	Saber científico, técnico e tecnológico
E.	Relacionamento interpessoal	J.	Consciência e domínio do corpo

Observações: