

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO		
Departamento:	Expressões	Ano letivo: 2025/2026
Ciclo:	2º Ciclo	Grupo de recrutamento: 250
Disciplina:	Complemento À Educação Artística	Ano de escolaridade: 5º e 6º

Critérios gerais	Descriptores do perfil do aluno (PASEO)	Domínios / Temas	Conhecimentos, capacidades e atitudes	Processos de recolha de informação
			Descriptores específicos	
Aquisição/ apropriação de conhecimento 20%	Conhecedor/ sabedor/culto/ Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Avaliação continua: capacidade de compreensão, e aplicação de conhecimentos musicais15% Oralidade.....5%	Comparar criticamente estilos e géneros musicais Utilizar vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas peças musicais. Investigar diferentes tipos de interpretações escutadas e observadas em espetáculos musicais (concertos, bailados, teatros musicais, óperas e outros) ao vivo ou gravados de diferentes tradições e épocas utilizando vocabulário apropriado.	Observação direta, questões orais, (Fichas de trabalho e fichas de avaliação quando necessário).
Pensamento crítico, criação e expressão 60%	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J)	Execução Instrumental Representação Canto Dança Participação em eventos Total.....60%	Executar e Improvisar pequenas peças musicais Tocar em grupo e a solo Desenvolver a técnica vocal e afinação Compor pequenos trechos musicais com diversos propósitos. Representar pequenas peças de teatro Desenvolver pequenas coreografias e danças Participar em eventos musicais dinamizados pela escola em grupo ou a solo	Observação direta, avaliação prática de conhecimentos
Desenvolvimento pessoal e social 20%	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F) Autoavaliador (D,H)	Responsabilidade, autonomia e integridade.....5% Excelência e exigência.....5% Curiosidade, reflexão e inovação.....5% Participação oral ativa e pertinente.....5%	Respeitar as regras; respeitar o trabalho e a opinião dos outros; cumprir as tarefas; apresentar os materiais necessários; cooperar com os colegas. Estar concentrado na realização das tarefas; ser perseverante, tentar ultrapassar as dificuldades Ter uma atitude proativa face ao trabalho Fazer uma gestão correta do tempo. Completar e corrigir as tarefas. Ser rigoroso no trabalho. Participar oralmente de forma ativa e pertinente.	Observação direta, Registo de faltas de material, de comportamentos e de presenças.

Áreas de Competências do PASEO	
A.	Linguagem e textos
B.	Informação e comunicação
C.	Raciocínio e resolução de problemas
D.	Pensamento crítico e pensamento criativo
F.	Desenvolvimento pessoal e autonomia
G.	Bem-estar, saúde e ambiente
H.	Sensibilidade estética e artística
I.	Saber científico, técnico e tecnológico

E. Relacionamento interpessoal	J. Consciência e domínio do corpo
Observações:	