

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Departamento:	Expressões	Ano letivo:	2025/2026
Ciclo:	3º Ciclo	Grupo de recrutamento:	250
Disciplina:	Complemento À Educação Artística - MusiCarte	Ano de escolaridade:	9º

Critérios gerais	Descritores do perfil do aluno (PASEO)	Domínios / Temas	Conhecimentos, capacidades e atitudes	Processos de recolha de informação
			Descritores específicos	
Aquisição/ apropriação de conhecimento 20%	Conhecedor/ sabedor/culto/ Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Avaliação continua: capacidade de compreensão, e aplicação de conhecimentos musicais15% Oralidade.....5%	Comparar criticamente estilos e géneros musicais Utilizar vocabulário e simbologias para documentar, descrever e Investigar diferentes tipos de interpretações escutadas e observadas em espetáculos musicais (concertos, bailados, teatros musicais, óperas e outros) de diferentes tradições e épocas utilizando vocabulário apropriado. Ter conhecimento das diferentes épocas da História da Música	Observação direta, questões orais, (Fichas de trabalho e fichas de avaliação quando necessário). Trabalho de pesquisa.
Pensamento crítico, criação e expressão 60%	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J)	Execução Instrumental Representação Canto Dança Participação em eventos Total.....60%	Executar pequenas peças musicais Tocar em grupo e a solo Desenvolver a técnica vocal e afinação Representar pequenas peças de teatro Desenvolver pequenas coreografias e danças Participar em eventos musicais dinamizados pela escola em grupo ou a solo	Observação direta, avaliação prática de conhecimentos
Desenvolvimento pessoal e social 20%	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F) Autoavaliador (D,H)	Responsabilidade e comportamento.....10% Curiosidade, reflexão e autonomia.....5% Participação oral ativa e pertinente.....5%	Respeitar as regras; respeitar o trabalho e a opinião dos outros; Cumprir as tarefas; apresentar os materiais necessários; Cooperar com os colegas; Estar concentrado na realização das tarefas; ser perseverante, tentar ultrapassar as dificuldades; Ter uma atitude proativa face ao trabalho Ser rigoroso no trabalho. Participar oralmente de forma ativa e pertinente.	Observação direta, Registo de faltas de material, de comportamentos e de presenças.

Áreas de Competências do PASEO

A. Linguagem e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo E. Relacionamento interpessoal	F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo
---	--

Observações:

--