

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Departamento:	Línguas	Ano letivo:	2023/2024
Ciclo:	3º ciclo	Grupo de recrutamento:	300/320
Disciplina:	Português Língua Não Materna	Nível de proficiência:	A2 -Iniciação

COMPETÊNCIAS A DESENVOLVER PELO ALUNO	Áreas de competências do perfil dos alunos
<p>«O Português Língua Não Materna (PLNM) constitui uma componente do currículo que visa o desenvolvimento de competências essenciais para uma inclusão plena nas atividades do currículo escolar, por alunos cuja língua materna não é o português. As aprendizagens desta componente do currículo estão orientadas para a aquisição da língua portuguesa nas múltiplas competências inerentes a esse processo e para a integração social/escolar dos alunos, fatores fundamentais para o sucesso escolar no conjunto das disciplinas curriculares.</p> <p>A intervenção pedagógica é realizada em contexto de imersão, no contexto específico da escolarização. São fundamentais, neste âmbito, as dimensões interculturais e pluriculturais de ensino e de aprendizagem da língua, bem como a dimensão interdisciplinar e transdisciplinar das atividades e projetos, envolvendo produção e interação orais e escritas em contextos informais e formais. [...]</p> <p>Por outro lado, o PLNM integra a abordagem da língua portuguesa como língua veicular de acesso aos currículos das restantes disciplinas. Neste sentido, as atitudes a desenvolver prendem-se com um incentivo à interação com os seus pares e com os docentes em contexto sociocultural e transdisciplinar.»</p> <p style="text-align: center;">In Aprendizagens Essenciais, de acordo com o previsto no artigo 38.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo

Observações:

O Português Língua Não Materna (PLNM) encontra-se organizado em níveis de proficiência linguística (A1, A2 e B1) com base no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR) e de acordo com as Portarias n.º 223-A/2018, de 3 de agosto (Ensino Básico) e n.º 226-A/2018 de 7 de agosto (Ensino Secundário).

Nível de Iniciação – A2 – APRENDIZAGENS ESSENCIAIS:		Descritores do perfil dos alunos
Oralidade	<p>COMPREENSÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação cotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro. - Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade) 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)</p>
	<p>PRODUÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos. - Explicar gostos e opiniões. - Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do cotidiano. <p>Prosseguir um discurso livre de forma inteligível.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais. - Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens. - Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações. 	
	<p>INTERAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal: <ul style="list-style-type: none"> • Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião; • Dar e aceitar conselhos; Respeitador da diferença do outro • Fazer e aceitar propostas; • Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; • Dar e pedir instruções; – Reagir a instruções. 	
	<p>Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. - Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. - Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição. - Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade. - Reconhecer itens de referência bibliográfica. - Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...). 	
Escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. - Construir sequências originais de enunciados breves. - Responder a questionários sobre temas diversos. - Participar em atividades de escrita coletiva. 	
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo). - Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente. - Estabelecer relações semânticas entre palavras. - Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico. - Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares. - Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país. 	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>
Interação Cultural	<ul style="list-style-type: none"> - Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças. - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais. 	<p>Responsável/ autónomo</p>

Domínio		Peso	Nível de INICIAÇÃO – A2 – PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS INTEGRANDO DESCRITORES DE DESEMPENHO				
			1	2	3	4	5
			0% a 19%	20% a 49%	50% a 69%	70% a 89%	90% a 100%
ORALIDADE	Compreensão	10%	Não compreende os aspetos essenciais de uma sequência falada e de um diálogo.	Compreende, com falhas significativas , os aspetos essenciais de uma sequência falada e de um diálogo.	Compreende, com falhas significativas , os aspetos essenciais de uma sequência falada e de um diálogo.	Compreende, com falhas pontuais , os aspetos essenciais de uma sequência falada e de um diálogo.	Compreende corretamente os aspetos essenciais de uma sequência falada e de um diálogo.
	Produção	10%	Não produz enunciados orais para formular questões e/ou problemas e explicar conceitos.	Produz, com muitas hesitações e/ou muitas omissões , enunciados orais para formular questões e/ou problemas e explicar conceitos.	Produz, com hesitações e/ou omissões , enunciados orais para formular questões e/ou problemas e explicar conceitos.	Produz, com pequenas hesitações e/ou pequenas omissões , enunciados orais para formular questões e/ou problemas e explicar conceitos.	Produz corretamente enunciados orais para formular questões e/ou problemas e explicar conceitos.
	Interação	10%	Interage adequadamente para trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.	Interage, com falhas significativas , para trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.	Interage, com falhas significativas , para trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.	Interage, com falhas significativas , para trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.	Interage adequadamente para trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.
LEITURA		20%	Não compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.	Compreende, com falhas significativas , o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.	Compreende, com falhas , o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.	Compreende, com falhas pontuais , o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.	Compreende corretamente o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.
ESCRITA		10%	Não produz textos escritos originais, nem individualmente nem em grupo.	Produz, com falhas significativas , textos escritos originais, individualmente ou em grupo.	Produz, com falhas , textos escritos originais, individualmente ou em grupo.	Produz, com falhas pontuais , textos escritos originais, individualmente ou em grupo.	Produz corretamente textos escritos originais, individualmente ou em grupo.

Domínio	Peso	Nível de INICIAÇÃO – A2 – PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS INTEGRANDO DESCRITORES DE DESEMPENHO				
		1	2	3	4	5
		0% a 19%	20% a 49%	50% a 69%	70% a 89%	90% a 100%
GRAMÁTICA	10%	Não revela um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência	Revela, com falhas significativas, um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.	Revela, com falhas, um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.	Revela, com falhas pontuais, um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.	Revela um conhecimento metalinguístico seguro dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência
INTERAÇÃO CULTURAL	10%	Não estabelece relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira.	Estabelece com muitas hesitações e/ou imprecisões, relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo algumas diferenças e semelhanças.	Estabelece, com hesitações e/ou imprecisões, relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo algumas diferenças e semelhanças.	Estabelece, com pequenas hesitações e/ou imprecisões, relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo algumas diferenças e semelhanças.	Estabelece, adequadamente, relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo algumas diferenças e semelhanças.
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL	20%	Não revela respeito por si mesmo nem pelos outros. Não manifesta um comportamento correto/ético nem responsável. Não participa voluntariamente nem quando solicitado. Nunca apresenta dúvidas ou coloca questões. Não revela curiosidade. Não evidencia interesse nem empenho em ultrapassar as respetivas dificuldades. É passivo. É desorganizado. Não se faz acompanhar do material didático necessário. Não é pontual/assíduo. Não tem sentido crítico. Não tem autonomia. Não cumpre as tarefas solicitadas pelo professor, quer em contexto de aula quer em casa.	Revela esporadicamente falta de respeito por si mesmo e pelos outros. Manifesta um comportamento com falhas e algumas incorreções a nível ético e da responsabilidade. Raramente colabora na criação de um ambiente propício a um processo de ensino aprendizagem agradável, seguro e produtivo. Raramente participa voluntariamente ou quando solicitado. Raramente apresenta dúvidas ou coloca questões. Revela pouca curiosidade. Evidencia pouco interesse e empenho em ultrapassar as respetivas dificuldades. Revela pouco espírito de iniciativa. É pouco organizado.	Não faz qualquer comentário nem transmite a respetiva opinião apreciativa ou depreciativa. Apresenta opiniões apenas quando solicitado e de forma pouco ou nada fundamentada. Participa sobretudo quando solicitado e menos de forma voluntária. Só esclarece dúvidas quando solicitado a tal. Raramente arrisca (teme o erro). É pouco autónomo. Não toma a iniciativa. É pouco organizado. Revela pouca curiosidade ou vontade de saber mais. Cumpre apenas parcialmente, e nem sempre, as tarefas solicitadas.	Aceita, com à-vontade, críticas construtivas que integra. Colabora, de forma ativa e recorrente, para a criação de um ambiente de trabalho agradável, produtivo e propício ao processo de ensino aprendizagem. Apresenta críticas construtivas e faz sugestões. Apresenta, de forma correta, opiniões pertinentes e fundamentadas, voluntariamente e quando solicitado. Participa corretamente em todas as aulas voluntariamente e quando solicitado. Não receia arriscar e/ou errar. Evidencia espírito crítico. Apresenta propostas e propõe soluções. Solicita esclarecimento a dúvidas, de forma autónoma. Coloca questões para saber mais.	Aceita, acolhe bem e solicita comentários ao respetivo desempenho. Ajuda os colegas a alcançarem objetivos e a ultrapassarem dificuldades. Mostra-se sempre disponível a colaborar com os professores. Contribui, ativa e significativamente, de forma recorrente, para a resolução de problemas. É um elemento motivador para a turma. Apresenta críticas construtivas aos colegas e aos professores e faz sugestões pertinentes. Apresenta de forma correta e pertinente opiniões fundamentadas, voluntariamente e quando solicitado. Não receia arriscar e aprende com o erro.

Domínio	Peso	Nível de INICIAÇÃO – A2 – PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS INTEGRANDO DESCRITORES DE DESEMPENHO				
		1	2	3	4	5
		0% a 19%	20% a 49%	50% a 69%	70% a 89%	90% a 100%
			<p>Nem sempre se faz acompanhar do material didático necessário.</p> <p>É pouco pontual/assíduo.</p> <p>Revela sentido crítico pontualmente.</p> <p>Tem pouca autonomia.</p> <p>Nem sempre cumpre as tarefas solicitadas pelo professor, quer em contexto de aula quer em casa.</p>		<p>Realiza trabalho de pesquisa autonomamente.</p> <p>Tem capacidade de autocrítica.</p> <p>Autoavalia-se com maturidade e objetividade.</p> <p>É criativo.;</p> <p>É organizado.</p>	<p>Evidencia espírito crítico voluntariamente e/ou quando solicitado.</p> <p>Reflete sobre o próprio trabalho.</p> <p>Autoavalia-se com maturidade, de forma fundamentada e com objetividade.</p> <p>Faz pesquisa de forma autónoma.</p> <p>Promove o bom ritmo das aprendizagens em contexto de sala de aula.</p>