

## CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

<b>Departamento:</b>	Expressões	<b>Ano letivo:</b>	2023/2024
<b>Ciclo:</b>	2º	<b>Grupo de recrutamento:</b>	250
<b>Disciplina:</b>	Complemento à Educação Artística	<b>Ano de escolaridade:</b>	5º ano

Critérios gerais	Descritores do perfil do aluno (PASEO)	Domínios / Temas	Conhecimentos, capacidades e atitudes	Processos de recolha de informação
			Descritores específicos	
<b>Aquisição/ apropriação de conhecimento 20%</b>	Conhecedor/ sabedor/culto/ Informado (A, B, G, I, J)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Avaliação continua: capacidade de compreensão, e aplicação de conhecimentos musicais .....15%  Oralidade.....5%	Comparar criticamente estilos e géneros musicais Utilizar vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas peças musicais. Investigar diferentes tipos de interpretações escutadas e observadas em espetáculos musicais (concertos, bailados, teatros musicais, óperas e outros) ao vivo ou gravados de diferentes tradições e épocas utilizando vocabulário apropriado.	Observação direta, questões orais, (Fichas de trabalho e fichas de avaliação quando necessário).
<b>Pensamento crítico, criação e expressão 60%</b>	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J)	Execução Instrumental Representação Canto Dança Participação em eventos Total.....60%	Executar e Improvisar pequenas peças musicais Tocar em grupo e a solo Desenvolver a técnica vocal e afinação Compor pequenos trechos musicais com diversos propósitos. Representar pequenas peças de teatro Desenvolver pequenas coreografias e danças Participar em eventos musicais dinamizados pela escola em grupo ou a solo	Observação direta, avaliação prática de conhecimentos
<b>Desenvolvimento pessoal e social 20%</b>	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F) Autoavaliador (D,H)	Responsabilidade, autonomia e integridade.....5%  Excelência e exigência.....5%  Curiosidade, reflexão e inovação.....5%  Participação oral ativa e pertinente.....5%	Respeitar as regras; respeitar o trabalho e a opinião dos outros; cumprir as tarefas; apresentar os materiais necessários; cooperar com os colegas. Estar concentrado na realização das tarefas; ser perseverante, tentar ultrapassar as dificuldades Ter uma atitude proativa face ao trabalho Fazer uma gestão correta do tempo. Completar e corrigir as tarefas. Ser rigoroso no trabalho. Participar oralmente de forma ativa e pertinente.	Observação direta, Registo de faltas de material, de comportamentos e de presenças.

## Áreas de Competências do PASEO

A. Linguagem e textos	F. Desenvolvimento pessoal e autonomia
B. Informação e comunicação	G. Bem-estar, saúde e ambiente
C. Raciocínio e resolução de problemas	H. Sensibilidade estética e artística
D. Pensamento crítico e pensamento criativo	I. Saber científico, técnico e tecnológico
E. Relacionamento interpessoal	J. Consciência e domínio do corpo

## Observações:

--